

NOMBRE Y APELLIDOS

Nº

2.A. REPRESENTACIÓN ANALÍTICO/DESCRIPTIVA

MODELO A: vaso transparente + pinza de plástico + nuez

MODELO B: taza transparente + pinza de madera + nuez

Selecciona uno de los modelos propuestos (A ó B) y realiza el siguiente ejercicio:

Dibujo analítico-descriptivo, aumentando por igual la escala de los objetos del modelo elegido (A ó B) y planteando diferentes términos espaciales entre ellos.

El aspirante atenderá a aspectos de composición, estudio de la forma, encaje/proporción, valoración del espacio y del claroscuro.

Se valorará:

1. Nivel de dificultad de la composición espacial planteada por el aspirante, atendiendo a la escala y ubicación de las formas en el papel.
2. Nivel de destreza en la representación mimética de los objetos, atendiendo a forma/estructura y proporción.
3. Nivel de destreza en la representación mimética del claroscuro y texturas.
4. Nivel de destreza en el uso de la técnica gráfica elegida, que en cualquier caso siempre será seca y monocroma.

Técnica SECAY MONOCROMA LIBRE. Formato DIN A3.

Tiempo de realización: de 11:00 a 13:00 h. - Comienzo de la siguiente prueba: 13:30 h.

Nota de carácter general: no olvides incluir en el ángulo superior derecho y en todos los documentos que entregues durante la prueba de acceso, el número que te ha sido asignado..