

Relación de OPTATIVAS del SEGUNDO SEMESTRE 2016-2017*

CÓDIGO ASIGNATURA	ASIGNATURA	PROFESOR/A	HORAS	CRÉDITOS	CURSOS	TURNO	ESPECIALIDAD	SEMESTRE
501-2tOPT2-G23	Dirección de Arte	Martínez García, Gabriel	4	4	2 y 3	TARDE	GRÁFICO	2
506-2mOPT5-G23	Gestión de contenidos web. Wordpress	Requejo Jiménez, Luis	4	4	2 y 3	MAÑANA	GRÁFICO	2
511-2mOPT5-G33	Modelos 3D para el diseño gráfico	Rodrigo Herranz, Mar	4	4	3	MAÑANA	GRÁFICO	2
500-2mOPT2-G23	Publicidad	Martínez García, Gabriel	4	4	2 y 3	MAÑANA	GRÁFICO	2
512-2mOPT3-G34	Taller de investigación gráfica	García Sánchez, Concepción / Ribagorda Paniagua, José María	4	6	3 y 4	MAÑANA	GRÁFICO	2
609-2tOPT5-l23	Comunicación gráfica para el diseño de interiores	Aparicio de Santiago, Carlos Eugenio	4	4	2 y 3	TARDE	INTERIORES	2
637-2tOPT2-l33	Construcción de espacios habitados. Vivienda compacta	Magaz Robaín, Alfonso / Ramzi Shaker, Marian	6	6	3	TARDE	INTERIORES	2
608-2tOPT1-l23	Dibujo del espacio	Gómez Jimeno, Carlos	4	4	2 y 3	TARDE	INTERIORES	2
606-2tOPT2-l23	Diseño de espacios comerciales	Ramzi Shaker, Marian	4	4	2 y 3	TARDE	INTERIORES	2
636-2tOPT2-l23	Espacio y materia	Ramzi Shaker, Marian	4	4	2 y 3	TARDE	INTERIORES	2
638-2mOPT5-l33	Infografía 3D: iluminación y texturizado	Pérez Aguilar, María Luisa	4	4	3	MAÑANA	INTERIORES	2
634-2tOPT2-l24	Ornamento y detalle	Bresnick Hecht, Adam	6	6	2, 3 y 4	TARDE	INTERIORES	2
611-2mOPT5-l23	Proyectos de espacios virtuales	Acón Segura, Roberto	4	4	2 y 3	MAÑANA	INTERIORES	2
623-2mOPT3-l44	Taller de escenografía	Blas Brunel, Alicia	7	8	4	MAÑANA	INTERIORES	2
709-2tOPT2-M34	Comunicación visual de moda	Especialista a determinar	4	4	3 y 4	TARDE	MODA	2
703-2mOPT2-M44	Diseño moda hombre	Navarro Huidobro, María del Mar	6	6	4	MAÑANA	MODA	2
721-2tOPT2-M44	Diseño moda infantil	Serna Castillo, María del Mar	6	6	4	TARDE	MODA	2
700-2tOPT1-M33	Moldes artísticos aplicados a la indumentaria	Asenjo Fernández, Ignacio	6	6	3	TARDE	MODA	2
707-2tOPT5-M33	Proyecto de comunicación digital de moda	Rodrigo Herranz, Mar	4	4	3	TARDE	MODA	2
705-2tOPT2-M44	Técnicas de confección para la alta costura	Díaz Martín, Elena	6	6	4	TARDE	MODA	2
807-2tOPT2-P33	Diseño de juguetes	Romero Lluch, Alberto	6	6	3	TARDE	PRODUCTO	2
802-2mOPT1-P33	Modelos físicos para la comunicación de proyectos	Especialista a determinar	6	6	3	MAÑANA	PRODUCTO	2
805-2mOPT2-P23	Proyectos para situaciones de emergencia social	Ballester Nortes, Leticia	4	4	2 y 3	MAÑANA	PRODUCTO	2
803-2tOPT2-P22	Proyectos: materia e idea	Beade Pereda, Óscar	4	4	2	TARDE	PRODUCTO	2
911-2mOPT3-T44	Creación experimental. Tratamiento de superficies	García Sánchez, Concepción	4	6	4	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
926-2tOPT2-T23	Creatividad: pensamiento creativo y pensamiento de diseño	Conde Arranz, Luis	4	4	2 y 3	TARDE	TRANSVERSAL	2
917-2mOPT2-T44	Diseño de exposiciones	Martínez García, Gabriel	4	6	4	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
915-2t2OPT-T23	Diseño de portfolio	Vega Pindado, Eugenio	4	4	2 y 3	TARDE	TRANSVERSAL	2
919-2mOPT4-T23	Diseño en el cine: 100 años de técnica al servicio del arte	Martínez Martínez, Araceli	4	4	2 y 3	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
908-2tOPT2-T34	Diseño para eventos y espectáculos	Bresnick Hecht, Adam	4	4	3 y 4	TARDE	TRANSVERSAL	2
903-2tOPT2-T23	Diseño reactivo. Interacción y fabricación digital	Jiménez Salvador, Óscar	6	6	2 y 3	TARDE	TRANSVERSAL	2
923-2tOPT2-T23	Diseño y comunicación para el espacio público	González Riaza, Belén	6	6	2 y 3	TARDE	TRANSVERSAL	2
924-2tOPT2-T24	Gráfica aplicada a la comunicación del proyecto	Murias Millán, Susana	4	4	2, 3 y 4	TARDE	TRANSVERSAL	2
902-2mOPT1-T23	Ilustración de moda	Torrego Graña, Francisco	4	4	2 y 3	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
904-2mOPT5-T44	Preproducción, producción y postproducción audiovisual	Labaig Fuertes, Fernando	4	6	4	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
912-2tOPT1-T44	Procesos y técnicas de dibujo	Ariza Copado, Margarita	4	6	4	TARDE	TRANSVERSAL	2
905-2mOPT2-T24	Proyectos experimentales de gráfica aplicada a los objetos	Alarcó Casañas, Salvador	4	4	2, 3 y 4	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
925-1mOPT1-T44	Proyectos experimentales de ilustración	Arespachaga Maroto, Marina	4	6	4	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
926-2tOPT4-T34	Taller de autónomos	Viedma Fernández, Juan	4	4	3 y 4	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
913-2tOPT2-T44	Técnicas de comunicación y presentación gráfica	Conde Arranz, Luis	4	6	4	TARDE	TRANSVERSAL	2
916-2mOPT3-T33	Técnicas de tinción aplicadas al proyecto	Rupérez Sastre, Begoña	4	4	3	MAÑANA	TRANSVERSAL	2

* Puedes consultar una descripción de cada asignatura a través del enlace "Descripción de todas las OPTATIVAS 2016-2017 (orden alfabético)", en la sección de la web. "académico/optativas 2016-2017"