

AMPLIACIÓN DE MATRÍCULA: LISTADO DE ASIGNATURAS DEL SEGUNDO SEMESTRE CON PLAZAS DISPONIBLES
CURSO 2017-2018

NOMBRE ASIGNATURA	ESPECIALIDAD	CARÁCTER	CODIGOGRUPO	CURSO/GRUPO	SEMESTRE	TURNO	PROFESOR	PLAZAS DISPONIBLES	
COMUNICACIÓN GRÁFICA PARA EL DISEÑO DE INTERIORES	INTERIORES	OPTATIVA	609-2tOPT5-l23	2º-3º INTERIORE	2º	Tarde	APARICIO DE SANTIAGO	CARLOS EUGENIO	3
DENIM DEALER	MODA	OPTATIVA	701-2tOPT2-M33	3º MODA	2º	Tarde	MORENO PÉREZ	ANTONIO	5
DIBUJO DEL ESPACIO	INTERIORES	OPTATIVA	608-2tOPT1-l24	2º-3º-4º INTERI	2º	Tarde	GÓMEZ JIMENO	CARLOS	10
DISEÑO DE ESPACIOS COMERCIALES	INTERIORES	OPTATIVA	606-2tOPT2-l23	2º-3º INTERIORE	2º	Tarde	BRESNICK HECHT	ADAM	4
DISEÑO DE ESTRUCTURAS LIGERAS	INTERIORES	OBLIGATORIA ESPECIALIDAD	2t2lb3-DISESTLb	2º INTERIORES B	2º	Tarde	PIZARROSO CORCHERO	JOSÉ ANTONIO	8
DISEÑO DE EXPOSICIONES	TRANSVERSAL	OPTATIVA	918-2mOPT2-T44	4º	2º	Mañana	CALLEJA CASTRO	MARÍA JESÚS	5
DISEÑO DE MODA. COMUNICACIÓN	MODA	OBLIGATORIA ESPECIALIDAD	2t2Mb2-DISMODO	2º MODA B	2º	Tarde	ISZORO ZAK	EVA OLGA	1
DISEÑO MODA HOMBRE	MODA	OPTATIVA	703-2mOPT2-M44	4º MODA	2º	Mañana	NAVARRO HUIDOBRO	Mª MAR	5
DISEÑO MODA INFANTIL	MODA	OPTATIVA	714-2tOPT2-M44	4º MODA	2º	Tarde	SERNA CASTILLO	Mª DEL MAR	7
DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE BICICLETAS	PRODUCTO	OPTATIVA	811-2tOPT2-P44	4º PRODUCTO	2º	Tarde	ARREQUI VELÁZQUEZ	ANDRÉS	8
DISEÑO. COMPLEMENTOS DE MODA	MODA	OBLIGATORIA ESPECIALIDAD	2t3Mb2-DISCOMPL	3º MODA B	2º	Tarde	ISZORO ZAK	EVA OLGA	6
ESTÉTICA	BÁSICA	FORMACIÓN BÁSICA	2t4Gc4-ESTETIC	4º GRAFICO C	2º	Tarde	FUENTES GONZÁLEZ	ISABEL	8
ESTILISMO DE ESPECTÁCULOS Y MEDIOS AUDIOVISUALES	MODA	OBLIGATORIA ESPECIALIDAD	2t3Mb2-ESTILESP	3º MODA B	2º	Tarde	VILLARRUBIA JIMENEZ-MOMEDIANO	ALVARO	2
ESTRUCTURAS Y SISTEMAS	PRODUCTO	OBLIGATORIA ESPECIALIDAD	2m2Pa3-ESTySIS	2º PRODUCTO A	2º	Mañana	COBO ARÉVALO	ANTONIO	2
FOTOGRAFÍA Y AUDIOVISUALES	BÁSICA	FORMACIÓN BÁSICA	2m2Pa5-FOTyAUD1	2º PRODUCTO A	2º	Mañana	BLANCO HERRERO	PILAR	1
FOTOGRAFÍA Y AUDIOVISUALES	BÁSICA	FORMACIÓN BÁSICA	2t2lb5-FOTyAUD	2º INTERIORES B	2º	Tarde	CORDERO DE CIRIA	GONZALO	5
FOTOGRAFÍA Y AUDIOVISUALES	BÁSICA	FORMACIÓN BÁSICA	2t2Pb3-FOTyAUDI	2º PRODUCTO B	2º	Tarde	BLANCO HERRERO	PILAR	1
GESTIÓN DEL DISEÑO	PRODUCTO	OBLIGATORIA ESPECIALIDAD	2m4Pa4-GESDIS	4º PRODUCTO A	2º	Mañana	NAVAZO RUIZ	Mª ÁNGELES	5
GESTIÓN DEL DISEÑO	PRODUCTO	OBLIGATORIA ESPECIALIDAD	2t4Pb4-GESDIS	4º PRODUCTO B	2º	Tarde	NAVAZO RUIZ	Mª ÁNGELES	1
HISTORIA DE LA MODA	MODA	OBLIGATORIA ESPECIALIDAD	2t3Mb4-HISMOD	3º MODA B	2º	Tarde	SOTO RUANO	CRISTINA	5
ILUMINACIÓN: TECNOLOGÍA Y PROYECTOS	INTERIORES	OBLIGATORIA ESPECIALIDAD	2t2lb3-ILUTECPR	2º INTERIORES B	2º	Tarde	TERRACINI	EMANUELE	1
ILUSTRACIÓN DE MODA	TRANSVERSAL	OPTATIVA	902-2mOPT1-T23	2º Y 3º	2º	Mañana	TORREGO GRAÑA	FRANCISCO	7
INFOGRAFÍA 3D: ILUMINACIÓN Y TEXTURIZADO	INTERIORES	OPTATIVA	628-2tOPT5-l33	3º INTERIORES	2º	Tarde	PÉREZ AGUILAR	MARÍA LUISA	4
MATERIALES Y TECNOLOGÍA. REALIZACIÓN	PRODUCTO	OBLIGATORIA ESPECIALIDAD	2m2Pa3-MATTECR	2º PRODUCTO A	2º	Mañana	COBO ARÉVALO	ANTONIO	2
MATERIALES Y TECNOLOGÍA. REALIZACIÓN	PRODUCTO	OBLIGATORIA ESPECIALIDAD	2t2Pb3-MATTECR	2º PRODUCTO B	2º	Tarde	CORRAL MARTÍNEZ	ESTER	2
MOLDES ARTÍSTICOS APLICADOS A LA INDUMENTARIA	MODA	OPTATIVA	700-2mOPT1-M33	3º MODA	2º	Mañana	ASENJO FERNÁNDEZ	IGNACIO	9
ORGANIZACIÓN EMPRESARIAL	BÁSICA	FORMACIÓN BÁSICA	2t3Mb4-ORGEMPR	3º MODA B	2º	Tarde	NAVAZO RUIZ	Mª ÁNGELES	7
ORNAMENTO Y DETALLE	INTERIORES	OPTATIVA	626-2tOPT2-l24	2º-3º-4º INTERI	2º	Tarde	RODRÍGUEZ DE TORRES	RAUL	5
PRODUCCION PARA ARTES GRÁFICAS	GRÁFICO	OBLIGATORIA ESPECIALIDAD	2t4Gc3-PROART	4º GRAFICO C	2º	Tarde	CALLEJA DE CASTRO	MARTA	5
PROYECTO DE COMUNICACIÓN DIGITAL DE MODA	MODA	OPTATIVA	707-2tOPT5-M33	3º MODA	2º	Tarde	RODRIGO HERRANZ	Mª MAR	3
PROYECTOS DISRUPTIVOS. OBJETIVOS INDEPENDIENTES	INTERIORES	OBLIGATORIA ESPECIALIDAD	2t2lb2-PRODISOB	2º INTERIORES B	2º	Tarde	BRESNICK HECHT	ADAM	3
PROYECTOS EN EL ESPACIO. INTEGRACIÓN	INTERIORES	OBLIGATORIA ESPECIALIDAD	2m3la2-PROESPIN	3º INTERIORES A	2º	Mañana	OCHÉ ARGENTE	JOSÉ ANTONIO	3
PROYECTOS EXPERIMENTALES DE DISEÑO GRÁFICO	GRÁFICO	OBLIGATORIA ESPECIALIDAD	2t4Gc2-PROEXPGR	4º GRAFICO C	2º	Tarde	MURIAS MILLÁN	SUSANA	4
PROYECTOS PARA SITUACIONES DE EMERGENCIA SOCIAL	PRODUCTO	OPTATIVA	808-2tOPT2-P23	2º-3º PRODUCTO	2º	Tarde	BALLESTER NORTES	LETICIA	8
PROYECTOS: MATERIA E IDEA	PRODUCTO	OPTATIVA	806-2tOPT2-P23	2º-3º PRODUCTO	2º	Tarde	BEADE PEREDA	OSCAR	8
SISTEMAS DE REPRODUCCIÓN E IMPRESIÓN	GRÁFICO	OBLIGATORIA ESPECIALIDAD	2t2Gb3-SISREPIM	2º GRÁFICO B	2º	Tarde	GARCÍA SÁNCHEZ	CONCEPCIÓN	2
SISTEMAS DE REPRODUCCIÓN E IMPRESIÓN	GRÁFICO	OBLIGATORIA ESPECIALIDAD	2t2Gx3-SISREPI	2º GRÁFICO X	2º	Tarde	CALLEJA DE CASTRO	MARTA	1
TALLER DE ARTES ESCÉNICAS: DE LA REPRESENTACIÓN A LA PRESENTACIÓN	TRANSVERSAL	OPTATIVA	927-2mOPT2-T34	3º Y 4º	2º	Mañana	BLAS BRUNEL	ALICIA	10
TALLER DE AUTÓNOMOS	TRANSVERSAL	OPTATIVA	928-2mOPT4-T34	3º Y 4º	2º	Mañana	VIDMA FERNÁNDEZ	JUAN	6
TALLER DE ESCENOGRAFÍA	INTERIORES	OPTATIVA	625-2mOPT3-l44	4º INTERIORES	2º	Mañana	BLAS BRUNEL	ALICIA	8
TALLER DE INVESTIGACIÓN GRÁFICA	GRÁFICO	OPTATIVA	512-2mOPT3-G34	3º Y 4º GRAFICO	2º	Mañana	GARCÍA SÁNCHEZ	CONCEPCIÓN	5
TÉCNICAS AVANZADAS DE REPRESENTACIÓN Y ANIMACIÓN TRIDIMENSIONAL	INTERIORES	OPTATIVA	615-2tOPT5-l44	4º INTERIORES	2º	Tarde	GARCÍA SAN MARTÍN	ROSA ANA	3
TÉCNICAS DE CONFECCIÓN	MODA	OBLIGATORIA ESPECIALIDAD	2m1Mx-TECCON	1Mx	2º	Mañana	ALONSO RAMIRO	MARÍA ROSA	2
TÉCNICAS TEXTILES. BORDADOS Y ENCAJES	MODA	OBLIGATORIA ESPECIALIDAD	2t3Mb3-TECTEXB	3º MODA B	2º	Tarde	SANCHO LAMANA	ROCIO	3
TÉCNICAS TEXTILES. ESTAMPACIÓN Y TEÑIDOS	MODA	OBLIGATORIA ESPECIALIDAD	2t3Mb3-TECTEXES	3º MODA B	2º	Tarde	SANCHO LAMANA	ROCIO	5
TECNOLOGÍA DIGITAL APLICADA AL PROYECTO	PRODUCTO	OBLIGATORIA ESPECIALIDAD	2m4Pa5-TECDIGP	4º PRODUCTO A	2º	Mañana	APARICIO DE SANTIAGO	CARLOS EUGENIO	2
TECNOLOGÍA TEXTIL. MEDIOS	MODA	OBLIGATORIA ESPECIALIDAD	2m2Ma3-TECTEXME	2º MODA A	2º	Mañana	RUPEREZ SASTRE	BEGOÑA	4
TEORÍA Y CULTURA DEL DISEÑO	BÁSICA	FORMACIÓN BÁSICA	2m2Pa4-TEOyCUL	2º PRODUCTO A	2º	Mañana	MARTÍNEZ MARTÍNEZ	ARACELI	2
TEORÍA Y CULTURA DEL DISEÑO	BÁSICA	FORMACIÓN BÁSICA	2t2lb4-TEOyCUL	2º INTERIORES B	2º	Tarde	CALVO SAINZ	CARMEN	4
TEORÍA Y CULTURA DEL DISEÑO	BÁSICA	FORMACIÓN BÁSICA	2t2Mb4-TEOyCUL	2º MODA B	2º	Tarde	CALVO SAINZ	CARMEN	1
TEORÍA Y CULTURA DEL DISEÑO	BÁSICA	FORMACIÓN BÁSICA	2t4Gc4-TEOyCULT	4º GRAFICO C	2º	Tarde	MARTÍNEZ MARTÍNEZ	ARACELI	5
VIABILIDAD Y DESARROLLO PARA EL DISEÑO DE PRODUCTO	PRODUCTO	OPTATIVA	803-2mOPT2-P44	4º PRODUCTO	2º	Mañana			7