

e/s/d/ madrid

PRUEBA DE ACCESO 2016

EJERCICIO 2A REPRESENTACIÓN ANALÍTICO/DESCRIPTIVA

MODELO 1: poliespan , maniquí, tela, letra

MODELO 2: desarrollo plano aportado y alzado y perfil de un espacio dado

Selecciona uno de los modelos propuestos (1 ó 2) para realizar el ejercicio (A ó B).

Lee detenidamente las especificaciones de cada una antes de tomar la decisión.

Se valorará:

1. Nivel de dificultad de la composición espacial planteada por el aspirante, atendiendo a la escala y ubicación de las formas en el papel.
2. Nivel de destreza en la representación mimética de los objetos, atendiendo a forma/estructura, proporción, encaje y trazo.
3. Nivel de destreza en la representación del claroscuro, texturas y en el uso de la técnica gráfica.
4. Comprensión de los sistemas de representación.

Técnica: según modelo seleccionado (consultar en especificaciones de cada ejercicio).

Formato DIN A3.

Tiempo de realización: de 11:00 a 13:00 h. - Comienzo del último ejercicio: 13:30 h.

Pega tu código en el espacio de la hoja del trabajo reservado para ello. Hazlo justo antes de la entrega al responsable de aula, no antes.

Mantén tu hoja de códigos sobre la mesa de trabajo durante todo el desarrollo de la prueba (en ningún momento debe sacarse del aula).

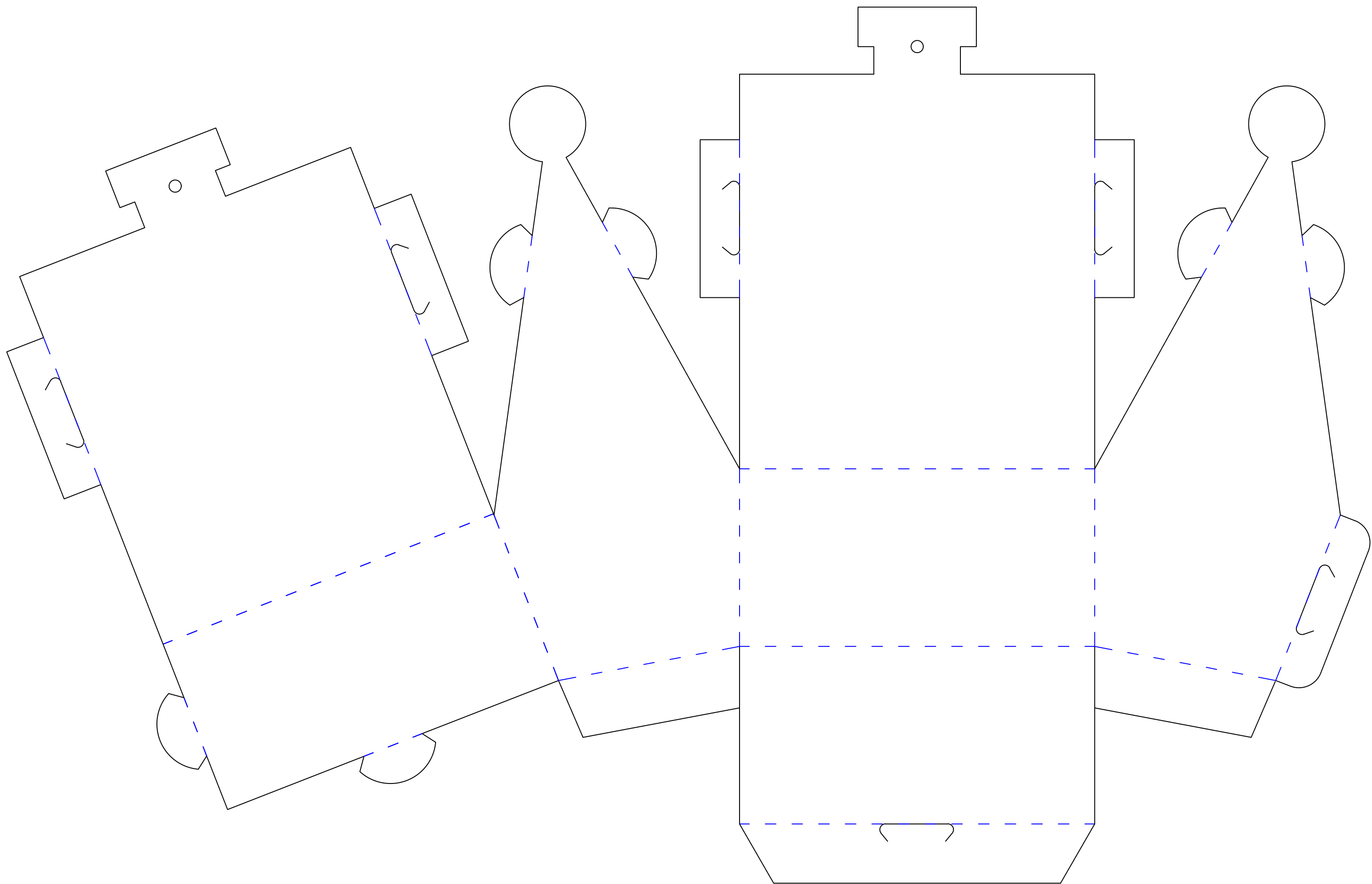
ESPECIFICACIONES EJERCICIO A

A partir del modelo 1.

Técnica: lápiz, barra de grafito, lápiz carbón endurecido, barra conté.

Dibujo analítico-descriptivo a mano alzada del modelo propuesto, manteniendo la proporción entre los objetos y formas, efectuando una valoración de claroscuro con la luz ambiental. Para su realización se tendrá en cuenta la posición en la que se ha dibujado el modelo.

Se atenderá a aspectos de composición, estudio de la forma, encaje/proporción, perspectiva y claroscuro.



ESPECIFICACIONES EJERCICIO B

A partir del modelo 2.

Técnica: lápiz y barra de grafito.

Dibujo analítico-descriptivo en perspectiva cónica a mano alzada y lo más grande posible dentro de hoja DIN A3 suministrada, del espacio dado en planta y alzado, atendiendo al punto de observación y ángulo propuestos.

Se integrará en dicho espacio la pieza montada a partir del desarrollo plano suministrado, aproximadamente a escala 6:1, situándolo con la orientación dada en planta y en el lugar señalado con la letra A. La altura del observador es aproximadamente de 1,50 mts.

Para la valoración de claroscuro se tendrá en cuenta la dirección de la luz propuesta.

