

EJERCICIO 2B CREATIVIDAD Y COMUNICACIÓN

Elige uno de los dos modelos de la prueba 2.A. y a partir de uno o varios de sus elementos/aspectos como fuente inicial de inspiración (color, forma, textura, significado etc.) realiza una propuesta de diseño en el campo del diseño gráfico, interiores, moda o producto atendiendo a los siguientes puntos :

EJERCICIO 2B/1 Concepto: **Lo versátil**

Según la R.A.E.

Del lat. versatilis.

1. adj. *Que se vuelve o se puede volver fácilmente.*
2. adj. *Capaz de adaptarse con facilidad y rapidez.*
3. adj. *De genio o carácter voluble e inconstante.*

Plantea al menos dos ideas para tu propuesta de diseño (gráfico, moda, interiores o producto) relacionadas con el concepto "Lo versátil", y explícalas gráficamente acompañadas ambas por un breve texto. Este apartado se entregará en la hoja de papel normal DIN A3 a una cara.

EJERCICIO 2B/2 Escoge una de las dos ideas del apartado anterior y desarrolla tu propuesta de diseño. Esta presentación incluirá la información que se considere necesaria para una correcta comprensión de la propuesta (bocetos, textos, gráficos etc.) Este apartado se entregará en la hoja de papel especial DIN A3 a una cara.

EJERCICIO 2B/3 Argumenta la propuesta desarrollada mediante un breve texto escrito en el recuadro al pie de esta página.

Criterios de evaluación:

1. La calidad de la propuesta de reinterpretación del modelo en cuanto a singularidad y adecuación al enunciado del ejercicio.
2. Adecuación y corrección de la comunicación gráfica.

Para la realización de este ejercicio el aspirante podrá optar por los sistemas de representación que estime oportunos tanto de carácter técnico como artístico.

Técnica seca de elección libre (lápices, rotuladores,...) material para collage, tijeras, pegamento,....

Tiempo de realización: de 13:30 a 15:30 h.

Fin de la prueba de acceso. Además de los trabajos, entrega tu hoja de códigos al responsable de aula.

EJERCICIO 2B/3 Argumenta la propuesta desarrollada mediante un breve texto en este recuadro.