

Exámenes extraordinarios viernes 9 de Junio

	08:30-10:30	10:30-12:30	12:30-14:30	14:30-15:30	15:30-17:30	17:30-19:30	19:30-21:30
0.1	PROYECTOS DE DISEÑO DE ENVASES Y EMBALAJES	PROYECTOS DE DISEÑO DE ENVASES Y EMBALAJES PROYECTOS INTERDISCIPLINARES DISEÑO GRÁFICO			/ DISEÑO DE JUGUETES		
0.2		VOLUMEN			MOLDES ARTÍSTICOS APLICADOS ALA INDUMENTARIA		
0.3	Tribunal procedimiento 10				Tribunal procedimiento 10		
0.4	Tribunal procedimiento 12				Tribunal procedimiento 12		
0.5	Tribunal procedimiento 11 y 13				Tribunal procedimiento 11 y 13		
0.6				DISEÑO AUDIOVISUAL PROYECTOS / TECNOLOGÍA DIGITAL			
0.8		TALLER DE INVESTIGACIÓN GRÁFICA / PROYECTOS EXPERIMENTALES DE GRÁFICA APLICADA A LOS OBJETOS			SISTEMAS DE REPRODUCCIÓN E IMPRESIÓN / CREACIÓN EXPERIMENTAL TRATAMIENTO DE SUPERFICIES		
1.1					PROYECTO DE COMUNICACIÓN DIGITAL DE MODA		
1.2		ILUSTRACIÓN MODA /			COLOR		
1.3	FUNDAMENTOS DEL DISEÑO IDEACIÓN	FUNDAMENTOS DEL DISEÑO IDEACIÓN / ECODISEÑO	ECODISEÑO		ECODISEÑO	PROYECTOS DE COMUNICACIÓN VISUAL DE MODA	
1.4	HISTORIA DE DISEÑO DE PRODUCTO / ARTE ARTESANÍA Y DISEÑO	PRESUPUESTOS Y GESTIÓN DE PROYECTOS	ORGANIZACIÓN EMPRESARIAL			TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN Y PRESENTACIÓN GRÁFICA	
1.5					DIRECCIÓN DE ARTE / DISEÑO DE PORTAFOLIO PROYECTOS INTERDISCIPLINARES DE DISEÑO GRÁFICO		
1.6		PROYECTOS DE ESTILISMO			TIPOGRAFÍA DIGITAL / TIPOGRAFÍA		
2.1	PATRONAJE INDUSTRIAL CONFECCIÓN / TÉCNICAS DE CONFECCIÓN PROCESOS / (4h) TÉCNICAS DE CONFECCIÓN				TÉCNICAS DE CONFECCIÓN PARA ALTA COSTURA / PROYECTOS DE ESTILISMO / DISEÑO DE MODA COMUNICACIÓN		
2.2	DISEÑO DE MODA COMUNICACIÓN / DISEÑO DE MODA HOMBRE				TÉCNICAS TEXTILES BORDADOS		
2.3	MATERIALES Y TECNOLOGÍA REALIZACIÓN	DISEÑO DE MOBILIARIO PARA EL HÁBITAT	DISEÑO DE MOBILIARIO PARA EL HÁBITAT		ILUMINACIÓN TECNOLOGÍA Y PROYECTOS /	DISEÑO DE MOBILIARIO PARA EL HÁBITAT	
		MATERIALES Y TECNOLOGÍA REALIZACIÓN				ILUMINACIÓN TECNOLOGÍA Y PROYECTOS /	
2.4		PROYECTOS PARA SITUACIONES DE EMERGENCIA SOCIAL					
2.5		TALLER DE ESCENOGRAFIA			DISEÑO DE ESPACIOS COMERCIALES / PROYECTOS DISRUPTIVOS MANIFIESTO PERSONAL		DISEÑO DE ESPACIOS COMERCIALES
2.6	PROYECTOS EN EL ESPACIO COMUNICACIÓN / PROYECTOS EN EL ESPACIO INTEGRACIÓN				PROYECTOS EN EL ESPACIO COMUNICACIÓN / PROYECTOS EN EL ESPACIO INTEGRACIÓN/		

Exámenes extraordinarios Lunes 12 de Junio

	08:30-10:30	10:30-12:30	12:30-14:30	14:30-15:30	15:30-17:30	17:30-19:30	19:30-21:30
0.1	ECODISEÑO	TIPOGRAFÍA / TIPOGRAFÍA DIGITAL			PROYECTOS DE DISEÑO DE ENVASES Y EMBALAJES PROYECTOS INTERDISCIPLINARES DE DISEÑO GRÁFICO / DISEÑO REACTIVO		
0.2	MODELOS FÍSICOS PARA LA COMUNICACIÓN DE PROYECTO				MODELOS Y PROTOTIPOS IDEACIÓN /OBJETO ESCULTÓRICO E INDUMENTARIA	MODELOS Y PROTOTIPOS IDEACIÓN	
0.3	PROYECTOS DESARROLLO E INTERACCIÓN /				ARTE ARTESANÍA Y DISEÑO / TEORÍA E HISTORIA DEL ARTE / LENGUAJES DEL DISEÑO DE INTERIORES / DISEÑADORES Y TENDENCIAS		
	PROYECTOS MATERIA e IDEA						
0.4	ESTRUCTURAS Y SISTEMAS		TEORÍA E HISTORIA DEL ARTE LENGUAJES DEL DISEÑO DE INTERIORES/ ESTÉTICA / 100 AÑOS DE DISEÑO CINE / DISEÑADORES Y TENDENCIAS		TECNOLOGÍA DIGITAL DISEÑO INTERIORES / INTERACCIÓN DISEÑO INSTALACIONES BÁSICAS		CREATIVIDAD: PENSAMIENTO CREATIVO
0.5	EXPRESIÓN FOTOGRÁFICA /TECNOLOGÍA DIGITAL		PROYECTOS EN ESPACIOS VIRTUALES		PROYECTOS DE ESPACIOS VIRTUALES DISEÑO AUDIOVISUAL PROYECTOS		DISEÑO AUDIOVISUAL PROYECTOS
0.6	DISEÑO AUDIOVISUAL PROYECTOS INICIACIÓN AL DISEÑO AUDIOVISUAL				PRE-POST Y PRODUCCIÓN	PRE-POST Y PRODUCCIÓN / EXPRESIÓN FOTOGRÁFICA	EXPRESIÓN FOTOGRÁFICA
0.8		TÉCNICAS DE TINCIÓN APLICADOS AL PROYECTO	TÉCNICAS TEXTILES ESTAMPACIÓN Y TEÑIDOS		TECNOLOGÍA TEXTIL MEDIOS /	TÉCNICAS TEXTILES ESTAMPACIÓN Y TEÑIDOS	COMUNICACIÓN GRÁFICA PARA EL DISEÑO DE INTERIORES
1.1		COLOR / PROYECTOS EXPERIMENTALES DE ILUSTRACIÓN			TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICA / DIBUJO DE MODA		TECNOLOGÍA DIGITAL APLICADA AL PROYECTO
1.2	DIBUJO Y COMUNICACIÓN	ILUSTRACIÓN LENGUAJES Y PROCESOS			DIBUJO DEL ESPACIO / PROCESOS Y TÉCNICAS DE DIBUJO		DIBUJO Y COMUNICACIÓN
		DIBUJO Y COMUNICACIÓN			DIBUJO Y COMUNICACIÓN / ILUSTRACIÓN LENGUAJES Y PROCESOS		
1.3	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN				Tribunal del Procedimiento 11 y 13		
1.4	Tribunal del Procedimiento 11 y 13					ESTRUCTURAS Y SISTEMAS	
1.5	Tribunal del Procedimiento 11 y 13				ECODISEÑO	ORGANIZACIÓN EMPRESARIAL	
1.6	ILUMINACIÓN TECNOLOGÍA Y PROYECTOS	INTERACCIÓN DISEÑO-INSTALACIONES BÁSICAS			FUNDAMENTOS DEL DISEÑO IDEACIÓN		PRESUPUESTOS Y GESTIÓN DE PROYECTO
2.1		DISEÑO DE COMPLEMENTOS DE MODA			Tribunal de Procedimiento 11 y 13		
2.2	TÉCNICAS TEXTILES PROCESOS		CONFORT TÉRMICO Y ACÚSTICO		DISEÑO MODA INFANTIL / PATRONAJE INDUSTRIAL CONFECCIÓN		
2.3	TECNOLOGÍA DIGITAL APLICADA AL PROYECTO				CONFORT TÉRMICO Y ACÚSTICO PROYECTOS EN EL ESPACIO INTEGRACIÓN/	PROYECTOS EN EL ESPACIO INTEGRACIÓN/	
2.4	GRÁFICA INTERACTIVA USABILIDAD				GRÁFICA APLICADA A LA COMUNICACIÓN DEL PROYECTO		
2.5	DISEÑO DE ESPACIOS COMERCIALES				DESARROLLO CONSTRUCTIVO DE UN PROYECTO / ORNAMENTO Y DETALLE /		
2.6		PROYECTOS DISRUPTIVOS OBJETIVOS INDEPENDIENTES PROYECTOS DISRUPTIVOS MANIFIESTO PERSONAL			PROYECTOS DISRUPTIVOS OBJETOS INDEPENDIENTES		CONSTRUCCIÓN DE ESPACIOS HABITADOS LA VIVIENDA COMPACTA /

Exámenes extraordinarios martes 13 de Junio

	08:30-10:30	10:30-12:30	12:30-14:30	14:30-15:30	15:30-17:30	17:30-19:30	19:30-21:30
0.1	INICIACIÓN AL DISEÑO DE PRODUCTO				INICIACIÓN AL DISEÑO DE PRODUCTO		
0.2	MODELOS Y PROTOTIPOS IDEACIÓN	MODELOS Y PROTOTIPOS IDEACIÓN / OBJETO ESCULTÓRICO E INDUMENTARIA			VOLUMEN / PROYECTOS MATERIA E IDEA		PROYECTOS MATERIA E IDEA
0.3		MATERIALES Y TECNOLOGÍA REALIZACIÓN			MATERIALES Y TECNOLOGÍA REALIZACIÓN / PROYECTOS DESARROLLO E INTERACCIÓN		PROYECTOS DESARROLLO E INTERACCIÓN
0.4	TECNOLOGÍA DIGITAL DISEÑO INTERIORES	TECNOLOGÍA DIGITAL GRÁFICA				PROYECTOS DE DISEÑO GRÁFICO DESARROLLOS	
0.5	MODELOS 3D PARA EL DISEÑO GRÁFICO	FOTOGRAFÍA Y AUDIOVISUALES /			GRÁFICA INTERACTIVA USABILIDAD		COMUNICACIÓN GRÁFICA PARA EL DISEÑO DE INTERIORES
0.6	PRE- PRODUCCIÓN Y POSTPRODUCCIÓN	INFOGRAFÍA 3D: ILUMINACIÓN Y TEXTURIZADO / PREPRODUCCIÓN PRODUCCIÓN Y POSTPRODUCCIÓN			INICIACIÓN AL DISEÑO AUDIOVISUAL / FOTOGRAFÍA Y AUDIOVISUALES		INICIACIÓN AL DISEÑO AUDIOVISUAL
0.8	SISTEMAS DE REPRODUCCIÓN E IMPRESIÓN TALLER DE INVESTIGACIÓN GRÁFICA TÉCNICAS DE TINCIÓN APLICADAS AL PROYECTO		TECNOLOGÍA TEXTIL MEDIOS		TÉCNICAS DE TINCIÓN APLICADOS AL PROYECTO TALLER DE INVESTIGACIÓN GRÁFICA		
1.1		TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICA / DIBUJO DE MODA / IMAGEN MODA			TECNOLOGÍA DIGITAL APLICADA AL PROYECTO		
1.2		TÉCNICAS DE EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN			TÉCNICAS DE EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN		IMAGEN MODA
1.3	Tribunal de Procedimiento 11 y 13				SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN		
1.4		PUBLICIDAD / DISEÑO DE EXPOSICIONES /			GRAFICA MULTIMEDIA PROGRAMACIÓN		
1.5		ESTILISMO DE ESPECTÁCULOS Y MEDIOS AUDIOVISUALES				TECNOLOGÍA DIGITAL GRÁFICA	
1.6	TECNOLOGÍA DIGITAL APLICADA AL PROYECTO	TÉCNICAS REHABILITACIÓN ESPACIOS SINGULARES			TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN Y PRESENTACIÓN GRÁFICA	TÉCNICAS TEXTILES PROCESOS	
2.1	PARONAJE INDUSTRIAL CONFECCIÓN	PARONAJE INDUSTRIAL CONFECCIÓN /			TÉCNICAS DE CONFECCIÓN PROCESOS		TÉCNICAS DE CONFECCIÓN PROCESOS
2.2		TÉCNICAS TEXTILES BORDADOS Y ENCAJES			ESTILISMO DE ESPECTÁCULOS Y MEDIOS AUDIOVISUALES		
2.3	GRAFICA MULTIMEDIA PROGRAMACIÓN / PRO GESTIÓN DE CONTENIDOS WEB WORD PRESS YECTOS DE DISEÑO GRÁFICO DESARROLLOS /		TEORÍA E HISTORIA DEL ARTE / TEORÍA Y CULTURA DEL DISEÑO / HISTORIA DEL DISEÑO DE PRODUCTO		DISEÑO PARA EVENTOS Y ESPECTÁCULOS		
2.4		TALLER DE AUTÓNOMOS	CONTEXTOS H. MODA		CONTEXTOS HISTÓRICOS DEL DISEÑO DE MODA /HISTORIA DEL DISEÑO DE PRODUCTO / ESTÉTICA / TEORÍA Y CULTURA DEL DISEÑO / HISTORIA DE LA MODA		
2.5		DISEÑO DE ESTRUCTURAS LIGERAS DESARROLLO CONSTRUCTIVO DE UN PROYECTO /	DESARROLLO CONSTRUCTIVO DE UN PROYECTO /		DISEÑO DE ESTRUCTURAS LIGERAS		
2.6	PROYECTOS EN EL ESPACIO INTEGRACIÓN				TÉCNICAS REHABILITACIÓN ESPACIOS SINGULARES ORNAMENTO Y DETALLE		