

## Relación de OPTATIVAS del SEGUNDO SEMESTRE 2017-2018\*

## NIVEL GRADO

CÓDIGO ASIGNATURA	ASIGNATURA	PROFESOR/A	HORAS	CRÉDITOS	GRUPO	TURNO	ESPECIALIDAD	SEMESTRE
501-2mOPT2-G23	Dirección de arte	Díaz Jiménez, Sonia	4	4	2 y 3	MAÑANA	GRÁFICO	2
507-2mOPT5-G23	Gestión de contenidos web. Wordpress	Requejo Jiménez, Luis	4	4	2 y 3	MAÑANA	GRÁFICO	2
511-2mOPT5-G33	Modelos 3D para el diseño gráfico	Rodrigo Herranz, Mar	4	4	3	MAÑANA	GRÁFICO	2
507-2mOPT5-G44b	Motion Graphics 2D y 3D	Cordero de Ciria, Gonzalo / Liébana García, Santiago	6	10	4	MAÑANA	GRÁFICO	2
500-2mOPT2-G23	Publicidad	Díaz Jiménez, Sonia	4	4	3 y 3	MAÑANA	GRÁFICO	2
512-2mOPT3-G34	Taller de investigación gráfica	García Sánchez, Concepción / Ribagorda Paniagua, José María	6	6	3 y 4	MAÑANA	GRÁFICO	2
609-2tOPT5-l23	Comunicación gráfica para el diseño de interiores	Aparicio de Santiago, Carlos Eugenio	4	4	2 y 3	TARDE	INTERIORES	2
627-2tOPT2-l33	Construcción de espacios habitados. Vivienda compacta	Magaz Robaín, Alfonso / Rodríguez de Torres, Raúl	6	6	3	TARDE	INTERIORES	2
608-2tOPT1-l24	Dibujo del espacio	Gómez Jimeno, Carlos	4	4	2, 3 y 4	TARDE	INTERIORES	2
606-2tOPT2-l23	Diseño de espacios comerciales	Bresnick Hecht, Adam	4	4	4 y 3	TARDE	INTERIORES	2
628-2tOPT5-l33	Infografía 3D: iluminación y texturizado	Pérez Aguilar, María Luisa	4	4	3	TARDE	INTERIORES	2
626-2tOPT2-l24	Ornamento y detalle	Rodríguez de Torres, Raúl	6	6	2, 3 y 4	TARDE	INTERIORES	2
611-2mOPT5-l23	Proyectos de espacios virtuales	Pérez Aguilar, María Luisa	4	4	2 y 3	MAÑANA	INTERIORES	2
625-2mOPT3-l44	Taller de escenografía	Blas Brunel, Alicia	7	8	4	MAÑANA	INTERIORES	2
615-2tOPT5-l44	Técnicas avanzadas de representación y animación tridimensional	Profesor/a por asignar	6	8	4	TARDE	INTERIORES	2
709-2tOPT2-M34	Comunicación visual de moda	Villarrubia Jiménez-Momediano, Álvaro	4	4	3 y 4	TARDE	MODA	2
701-2tOPT2-M33	Denim Dealer	Moreno Pérez, Antonio	3	3	3	TARDE	MODA	2
703-2mOPT2-M44	Diseño moda hombre	Navarro Huidobro, María del Mar	6	8	4	MAÑANA	MODA	2
714-2tOPT2-M44	Diseño moda infantil	Serna Castillo, María del Mar	6	6	3	TARDE	MODA	2
700-2mOPT1-M33	Moldes artísticos aplicados a la indumentaria	Asenjo Fernández, Ignacio	4	4	3	MAÑANA	MODA	2
707-2tOPT5-M33	Proyecto de comunicación digital de moda	Rodrigo Herranz, Mar	4	4	3	TARDE	MODA	2
712-2tOPT5-M34	Serigrafía tradicional e industrial aplicada a la moda	Calleja de Castro, Marta	4	4	3 y 4	TARDE	MODA	2
705-2mOPT2-M44	Técnicas de confección para la alta costura	Díaz Martín, Elena	6	6	4	MAÑANA	MODA	2
802-2tOPT2-P33	Diseño para la salud	Acón Segura, Pilar	6	6	3	TARDE	PRODUCTO	2
805-2mOPT1-P33	Modelos físicos para la comunicación de proyectos	Mateos Leonor, Alfredo	6	6	3	MAÑANA	PRODUCTO	2
808-2tOPT2-P23	Proyectos para situaciones de emergencia social	Especialista por asignar / Ballester Nortes, Leticia	4	4	2 y 3	TARDE	PRODUCTO	2
806-2tOPT2-P23	Proyectos: materia e idea	Beade Pereda, Óscar	4	4	3 y 3	TARDE	PRODUCTO	2
803-2tOPT2-P44	Viabilidad y desarrollo para el diseño de producto	Especialista por asignar	6	8	4	MAÑANA	PRODUCTO	2
911-2mOPT3-T44	Creación experimental. Tratamiento de superficies	García Sánchez, Concepción	4	6	4	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
929-2tOPT2-T23	Creatividad: pensamiento creativo y pensamiento de diseño	Conde Arranz, Luis	4	4	2 y 3	TARDE	TRANSVERSAL	2
918-2mOPT2-T44	Diseño de exposiciones	Calleja de Castro, María Jesús / Aladrén Abajo, Pilar	4	6	4	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
915-2t2OPT-T23	Diseño de Portfolio	Díaz Jiménez, Sonia	4	4	2 y 3	TARDE	TRANSVERSAL	2
934-2tOPT4-T24	El jardín de la esd: taller de ejecución	Canalejas Díaz, José María / Ramzi Shaker, Marian	4	4	2, 3 y 4	TARDE	TRANSVERSAL	2
902-2mOPT1-T23	Ilustración de moda	Torrego Graña, Francisco	4	4	2 y 3	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
930-2mOPT4-T34	Marketing para diseñadores y estudios de diseño	Viedma Fernández, Juan	4	4	3 y 4	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
904-2mOPT5-T44	Preproducción, producción y postproducción audiovisual	Labaiig Fuertes, Fernando	4	4	4	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
905-2mOPT2-T24	Proyectos experimentales de gráfica aplicada a los objetos	Alarcó Casañas, Salvador	4	4	2, 3 y 4	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
925-2tOPT1-T44	Proyectos experimentales de ilustración	Cabrera Molina, Ángela	4	6	4	TARDE	TRANSVERSAL	2
927-2mOPT2-T34	Taller de artes escénicas: de la representación a la presentación	Blas Brunel, Alicia	4	4	3 y 4	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
928-2mOPT4-T34	Taller de autónomos	Viedma Fernández, Juan	4	4	2 y 3	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
913-2tOPT2-T44	Técnicas de comunicación y presentación gráfica	Conde Arranz, Luis	4	6	4	TARDE	TRANSVERSAL	2
916-2mOPT3-T33	Técnicas de tinción aplicadas al proyecto	Rupérez Sastre, Begoña	4	4	3	MAÑANA	TRANSVERSAL	2

## MÁSTER

CÓDIGO ASIGNATURA	ASIGNATURA	PROFESOR/A	HORAS	CRÉDITOS	GRUPO	TURNO	ESPECIALIDAD	SEMESTRE
207-2tOPT5-l55	Demo Lab	Especialista por asignar	7	5	Máster Espacios	TARDE	INTERIORES	2
206-2tOPT5-l55	Mediciones, tests y sistemas de calidad	Especialista por asignar	6	4	Máster Espacios	TARDE	INTERIORES	2

\* Puedes consultar la descripción de cada asignatura NIVEL GRADO a través del enlace "Descripción de todas las OPTATIVAS 2016-2017 (orden alfabético)", en la sección de la web. "académico/optativas 2017-2018"