

23_lunes

mañana

- 09.30 _ **Accreditación** _ Lugar: Cineteca, Sala Azcona
- 10.00 a 11.00_ **Inauguración_ Palabras de bienvenida** _ Lugar: Cineteca, Sala Azcona
- 11.00 a 12.00_ **Entrega de premios_ Muestra de estudiantes (bid_est 2017)** _ Lugar: Cineteca, Sala Azcona
- 12.00 a 12.30_ **Café de bienvenida** _Lugar: por confirmar
- 12.30 a 13.10_ **Conferencia inaugural_ Diseño y territorio** _Manuel Estrada _ Lugar: Cineteca, Sala Azcona
- 13.20 a 14.00_ **Conferencia inaugural_ Vocabulario personal en diseño** _Vicent Martínez _ Con la colaboración de la Universidad Nebrija _ Lugar: Cineteca, Sala Azcona

tarde

- 14.30 a 19.00_ **Taller_ La experiencia proyectual en el campo de la indumentaria** _ Andrea Saltzman, Universidad de Buenos Aires, Argentina _ Lugar: Terrario, Intermediae
- 15.00 a 16.00_ **Presentación_ Experiencias docentes: laboratorio de ideas. Introducción a las Mesas de trabajo*** _Marisela Ávalos, Escuela Mónica Herrera, El Salvador; Sergio Peña, Isdi, Cuba; Óscar Pamio, Costa Rica_ Consejo Rector Encuentro BID; Adela Laura Acitores, ESNE _ Lugar: Cubo, Central de Diseño
- 15.30 a 18.30_ **Defensa de trabajos 1_ Muestra de estudiantes** _ Lugar: Taller Matadero
- 16.00 a 18.30_ **Mesas de trabajo_ Experiencias docentes*** Diseñar para el desarrollo social_ Mesa 1 Diseñar para el desarrollo social_ Mesa 2 Diseñar para un futuro sostenible _ Lugar: Aulas, Casa del Lector Diseñar para el estilo de vida_ Lugar: Aula, Central de Diseño
- 16.30 a 18.30_ **Defensa de trabajos 2_ Muestra de estudiantes** _ Lugar: Cubo, Central de Diseño
- 18.30 a 19.30_ **Mesa redonda_ Territorio diseño_Visiones** _ Miembros del jurado: Daniel Wolkowicz, Universidad de Buenos Aires, Argentina; Flaviano Celaschi, Universidad de Bolonia, Italia; Felipe Londoño, Universidad de Caldas, Colombia; Ruth Klotzel, Estudio Infinito, Brasil; Ligia Lopes, Universidad de Minho, Portugal y Carlos Hinchriseñ, INACAP, Chile_ Lugar: Cubo, Central de Diseño
- 19.45 a 20.30_ **Conferencia_ Il cattivo professore/El mal profesor** _ Mauro Panzeri, Italia_ Conferencia en italiano con traducción_ Con la colaboración del IED_ Lugar: Cubo, Central de Diseño
- 21.00 a 23.00_ **Fiesta inauguración** _ Lugar: Central de Diseño

24_martes

jornada_ Sobre diseño estratégico

- 16.00 a 17.00_ **Diálogo_ Diseño estratégico: Materializando intangibles** _Rafael Rebollada y Javier Sierra, ESNE, Máster Universitario en Experiencia de Usuario para el Diseño de Productos y Servicios Digitales_ Lugar: Terrario, Intermediae
- 17.00 a 20.00_ **Taller_ Innovation test drive: introducción al diseño estratégico** _Marisela Ávalos, Escuela de Comunicación Mónica Herrera. El Salvador; Ana Urquilla, Directora de Syncros-Laboratorio de Diseño Estratégico, El Salvador_ Lugar: Terrario, Intermediae

mañana

- 09.30 a 11.30_ **Networking** _Lugar: Central de Diseño
- 11.30 a 11.45_ **Pausa café** _Lugar: Central de Diseño
- 11.45 a 12.15_ **Presentación_ Cumulus. Conclusiones de los grupos de trabajo sobre Innovación e Industria** _Ulrich Schendzielorz, Hochschule für Gestaltung, Alemania; Andrés Villela, Pontificia Universidad Católica de Chile, Duoc UC_ Conferencia en inglés y español_ Lugar: Cubo, Central de Diseño
- 12.00 a 13.00_ **Diálogo_ Aplicaciones de la fabricación digital** _Coordina: Fabricio Santos, UEM, España_ Lugar: Terrario, Intermediae
- 12.15 a 13.00_ **Conferencia_ La evolución e innovación en los procesos de formación en diseño. Presentación de casos del simposio Future Education** _Flaviano Celaschi, Jurado, Universidad de Bolonia, Italia_ Conferencia en italiano con traducción_ Con la colaboración del IED _ Lugar: Cubo, Central de Diseño
- 13.15 a 14.00_ **Conferencia_ Diseño como Makerspace: laboratorios para la transformación social** _Felipe Londoño, Jurado, Universidad de Caldas, Colombia_ Lugar: Cubo, Central de Diseño

tarde

- 15.00 a 18.00_ **Taller_ Diseño Militante. Manifiesto gráfico** _ primera parte_ Ruth Klotzel, Jurado, Estudio Infinito, Brasil; Dulce Castro, UAM-Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, México_ Lugar: Aula, Central de Diseño
- 15.30 a 20.00_ **Taller_ Diseño editorial. Estrategias y realización de colecciones de portadas de libro** _Daniel Wolkowicz, Universidad de Buenos Aires, Argentina_ Lugar: Taller Matadero
- 15.30 a 16.00_ **Presentación_ Experiencias docentes: laboratorio de ideas. Introducción a las Mesas de trabajo*** _Félix Beltrán Universidad Autónoma Metropolitana de México; Teresa Camacho, Universidad Anáhuac Querétaro, México_ Consejo Rector Encuentro BID; Juanita Bagés, UCM, España_ Lugar: Cubo, Central de Diseño
- 16.00 a 18.30_ **Mesas de trabajo_ Experiencias docentes*** Diseñar para el crecimiento de la economía Diseñar para un mundo complejo Reflexiones en torno a la formación en diseño _ Lugar: Aulas, Casa del Lector
- 16.30 a 17.15_ **Conferencia_ Transferencia y desarrollo en la Universidad. Métodos de enseñanza y proyectos de la HfG** _Ulrich Schendzielorz, Hochschule für Gestaltung, Alemania_ Conferencia en inglés_ Lugar: Cubo, Central de Diseño
- 17.30 - 18.15_ **Conferencia_ El factor tiempo en proyectos de diseño participativo e inclusivo** _Ligia Lopes, Jurado, Universidad de Minho, Portugal_ Lugar: Cubo, Central de Diseño
- 18.15 a 20.10_ **Conferencia_ Modelos colaborativos. Artesanía/Diseño** _Martín Azúa, estudio Martín Azúa; Álvaro Catalán de Ocón, estudio ACdO, España_ Lugar: Cubo, Central de Diseño
- 18.40 a 19.30_ **Diálogo_ Diseño gráfico** _Félix Beltrán, UAM, México; David Criado, España, autor del trabajo destacado en "La ciudad ligera", Festival Madrid Gráfica_ Modera: Sonia Díaz, comisaria Madrid Gráfica, e/s/d/madrid, España_ Lugar: Aula, Central de Diseño

25_miércoles

jornada_ Investigación y diseño

- 10.00 a 11.00_ **Introducción_ La investigación y diseño: pautas y estrategias** _ Óscar Salinas, Universidad Nacional Autónoma de México; Manuel Lecuona, UPV, España_ Lugar: Terrario, Intermediae
- 11.00 a 12.30_ **Tutorías_ Investigación y diseño** _Óscar Salinas, Manuel Lecuona, Anabella Rondina, Milvia Pérez _ Lugar: Terrario, Intermediae
- 15.00 a 16.00_ **Presentación_ Investigación y diseño. Introducción a las Mesas de trabajo*** _Claudia Rojas, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia UPTC, Colombia; Anabella Rondina, Universidad de Buenos Aires, Argentina; Makeba Lewis, Central Saint Martins, University of the Arts London, Inglaterra_ Lugar: Cubo, Central de Diseño
- 16.00 a 18.30_ **Mesas de trabajo_ Investigación y diseño*** Diseñar para el desarrollo social_ Mesa 1 _ Lugar: Terrario, Intermediae Diseñar para el desarrollo social_ Mesa 2 Diseñar para el estilo de vida_ Diseñar para el crecimiento de la economía_ Diseñar para un mundo complejo_ Lugar: Aulas, Casa del Lector
- 18.30 a 20.00_ **Presentaciones** _ Nacho Martín, IED; Javier Peña, Elisava_ Presenta y modera: Delfina Morán, ESNE, España_ Lugar: Terrario, Intermediae
- 20.00 a 20.30_ **Conclusiones** _ Lugar: Terrario, Intermediae

mañana

- 09.00 a 14.00_ **Visitas a escuelas**
- 10.00 a 13.00_ **Taller_ Fabricación digital** _Fabricio Santos y José Real, FAB LAB, Universidad Europea de Madrid, España_ Lugar: Cubo, Central de Diseño
- 11.30 a 14.30_ **Taller_ Diseño Militante. Manifiesto gráfico** _ segunda parte_ Ruth Klotzel, Jurado, Estudio Infinito, Brasil; Dulce Castro, UAM-Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, México_ Lugar: Aula, Central de Diseño
- 12.00 a 14.30_ **Taller_ Emergencia_Diseño** _ introducción_ Lugar: Taller Matadero

tarde

- 14.30 a 18.30_ **Taller_ Herramientas de diseño para todas las personas** _Ligia Lopes, Jurado, Universidad de Minho, Portugal_ Lugar: Plató, Cineteca
- 15.30 a 20.30_ **Taller_ Emergencia_Diseño** _ primera parte_ Coordinadores: Ana García, Escuela ArteDiez; Luis Conde, Escuela Superior de Diseño; María Luísa Walliser, Universidad Rey Juan Carlos_ Asesores profesionales: Ruth Klotzel, Brasil; Óscar Pamio, Costa Rica; Teresa Camacho, México; Sergio Peña y Milvia Pérez, Cuba; Félix Beltrán, México; Enorme estudio, Lala de Dios, Antonio Serrano, Estudio disolvente, Stone design, Manuel Estrada, AIDI, Antonio Sicilia, Álvaro Catalán de Ocón, España_ Lugar: Taller Matadero
- 15.30 a 20.30_ **Taller_ Cuando la marca es marca** _Félix Beltrán Universidad Autónoma Metropolitana de México; Teresa Camacho, Universidad Anáhuac Querétaro, México_ Lugar: Aula, Central de Diseño
- 16.30 a 17.30_ **Diálogo_ Territorio diseño_Visiones_ La Universidad fente a la crisis. Modelos de innovación y sostenibilidad** _Zoy Anastassakis, ESDI, Brasil; Sergio Peña, Isdi, Cuba; José María Alonso y Juan Aguilar Universidad de Málaga, España_ Lugar: Auditorio, Casa del Lector

- 17.30 a 18.30_ **Diálogo_ Territorio diseño_Visiones** _ Daniel Justel, Universidad Mondragón, España; Andrés Villela, Pontificia Universidad Católica de Chile, Duoc UC; Anabella Rondina, Universidad de Buenos Aires, Argentina_ Lugar: Auditorio, Casa del Lector
- 17.30 a 19.30_ **Conferencia_ El diseño en tiempos de cólera** _Daniel Wolkowicz, Universidad de Buenos Aires, Argentina_ Lugar: Cubo, Central de Diseño
- 18.30 a 20.30_ **Diálogo_ Diseño de moda y textil** _Andrea Saltzman, Universidad de Buenos Aires, Argentina; Cynthia Gómez, Universidad Iberoamericana de México; Gisela Fortuna, World Experience Fashion, España; Ángel Cordero, Escuela Superior de Moda de Madrid_ Lugar: Aula, Central de Diseño
- 19.30 a 20.30_ **Conferencia_ Design Factory. Modelos de trabajo interdisciplinario** _Joel Meneses Ibarra, Finlandia, Aalto University_ Lugar: Cubo, Central de Diseño

26_jueves

jornada_ Diseño y emprendimiento

- 09.30 a 14.30_ **Diálogo_ Presentación de plataformas** _Laurent Ogel, Praxxis, IED España; Lula Capriel, Centro Municipal de Ciudad de Guatemala; Daniel Justel, Universidad Mondragón, España_ Lugar: Plató, Cineteca
- Taller_ Emprender en las Industrias Creativas. Claves para un diseño curricular** _ Coordinan: Laurent Ogel y Lula Capriel _ Lugar: Cubo, Central de Diseño

mañana

- 09.30 a 14.30_ **Diálogo_ Museos y Diseño*** _ Coordina y modera: Federico Castro, Universidad Carlos III_ Lugar: _Cubo, Central de Diseño
- 10.00 a 14.00_ **Taller_ Emergencia_Diseño** _ segunda parte _ Lugar: Taller Matadero
- 10.00 a 14.30_ **Intervención_ Construcción colectiva de la cúpula DOM(ak)E** _Coordina: Fabricio Santos, FAB LAB, Universidad Europea de Madrid, España_ Lugar: La Placita, Matadero

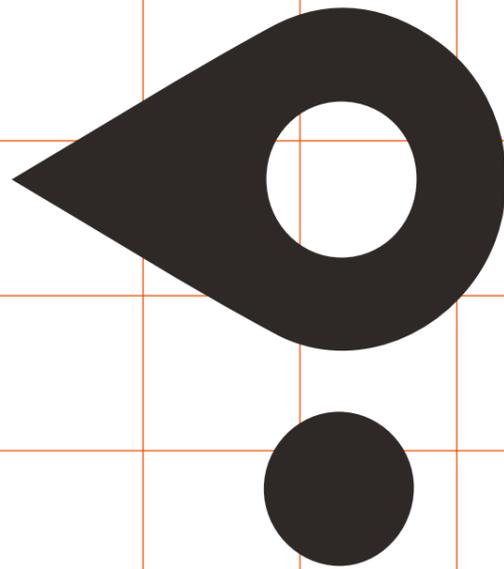
tarde

- 15.30 a 20.30_ **Taller_ Técnicas de realidad Aumentada en la museografía para diseñadores de Interacción** _Mário Vairinhos, Universidad de Aveiro, Portugal_ Lugar: Aula, Central de Diseño
- 15.30 a 20.30_ **Taller_ Empaca tu objeto favorito** _Teresa Camacho y Teresita Suárez, Universidad Anáhuac Querétaro, México_ Lugar: Aula, Casa del Lector
- 15.00 a 19.00_ **Visita a escuelas**
- 15.30 a 21.30_ **Taller_ Emergencia_Diseño** _ tercera parte + conclusiones_ Lugar: Taller Matadero
- 18.30 a 19.30_ **Conferencia_ Textiles y Moda. Métodos de aprendizaje y buenas prácticas en el CSM** _Makeba Lewis, Central Saint Martins, University of the Arts London, Inglaterra_ Lugar: Cubo, Central de Diseño
- 19.30 a 20.30_ **Diálogo_ 360° Education Trends. La escuela fuera del aula** _Gabriel Martínez, Escuela ArteDiez, España; Javier Maseda, IED, España_ Lugar: Cubo, Central de Diseño
- 21.30_ **Clausura. Fiesta de despedida** _ Lugar: Central de Diseño

*Ver programa específico

del 23 al 26
de octubre
2017

¿dónde estamos? territorio diseño



ORGANIZA

di_mad
CENTRAL DE DISEÑO

COLABORAN



APOYAN



MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE



CON EL AUSPICIO DE



CERTIFICA

PARTICIPAN



7º encuentro bid
enseñanza y diseño
territorio_diseño