

Relación de OPTATIVAS del SEGUNDO SEMESTRE 2018-2019*

* Puedes consultar la descripción de cada asignatura NIVEL GRADO a través del enlace "Descripción de todas las OPTATIVAS 2017-2018 (orden alfabético)", en la sección de la web. "académico/optativas 2018-2019"

CÓDIGO ASIGNATURA	ASIGNATURA	PROFESOR/A	HORAS	ECTS	CURSO/S	TURNOS	ESPECIALIDAD	SEMESTRE
502-2tOPT5G44	Animación	Cordero de Ciria, Gonzalo	6	6	4º	TARDE	GRÁFICO	2
501-2mOPT2-G23	Dirección de arte	Profesor/a a determinar	4	4	2º y 3º	MAÑANA	GRÁFICO	2
515-2tOPT2-G44	Diseño, memoria e innovación	González Rianza, Belén	6	6	4º	TARDE	GRÁFICO	2
506-2mOPT5-G23	Gestión de contenidos web. Wordpress	Requejo Jiménez, Luis	4	4	2º y 3º	MAÑANA	GRÁFICO	2
511-2mOPT5-G33	Modelos 3D para el diseño gráfico	Rodrigo Herranz, Mar	4	4	3º	MAÑANA	GRÁFICO	2
507-2tOPT5-G44	Motion Graphics 2D y 3D	Cordero de Ciria, Gonzalo / Liébana García, Santiago	3	6	4º	TARDE	GRÁFICO	2
500-2tOPT2-G23	Publicidad	Especialista a determinar	4	4	2º y 3º	TARDE	GRÁFICO	2
512-2mOPT3-G34	Taller de investigación gráfica	García Sánchez, Concepción / Ribagorda Paniagua, José María	6	6	3º y 4º	MAÑANA	GRÁFICO	2
508_2mOPT5-G34	Wordpress avanzado	Requejo Jiménez, Luis	4	4	3º y 4º	MAÑANA	GRÁFICO	2
627-2tOPT3-l33	Construcción de espacios habitados. Vivienda compacta	Magaz Robaín, Alfonso / Rodríguez de Torres, Raúl	6	6	3º	TARDE	INTERIORES	2
615-2mOPT3-l44	Construcción de estudio de interiorismo	García Barba, Víctor / Oché Argente, José Antonio	6	6	4º	MAÑANA	INTERIORES	2
608-2mOPT1-l24	Dibujo del espacio	Torrego Graña, Francisco	4	4	2º, 3º y 4º	MAÑANA	INTERIORES	2
628-2mOPT5-l33	Infografía 3D: iluminación y texturizado	Pérez Aguilar, María Luisa	6	6	3º	MAÑANA	INTERIORES	2
626-2tOPT2-l34	Ornamento y detalle	Rodríguez de Torres, Raúl	6	6	3º y 4º	TARDE	INTERIORES	2
611-2mOPT5-l23	Proyectos de espacios virtuales	Profesor/a a determinar	4	4	2º y 3º	MAÑANA	INTERIORES	2
616-2mOPT2-l44	Proyectos de estudio de interiorismo	Oché Argente, José Antonio / García Barba, Víctor	6	6	4º	MAÑANA	INTERIORES	2
630-2tOPT5-l44	Técnicas avanzadas de representación y animación tridimensional	Profesor/a a determinar	6	6	4º	TARDE	INTERIORES	2
711-2tOPT2-M44	Atelier de moda nupcial	Especialista a determinar	6	6	4º	TARDE	MODA	2
709-2tOPT5-M34	Comunicación visual de moda	Especialista a determinar	4	4	3º y 4º	TARDE	MODA	2
701-2tOPT2-M44	Diseño de colecciones en tejido denim	Especialista a determinar	6	6	4º	TARDE	MODA	2
713-2tOPT1-M33	Dibujo de moda: colecciones	Gómez Jimeno, Carlos	4	4	3º	TARDE	MODA	2
703-2mOPT2-M44	Diseño moda hombre	Navarro Huidobro, María del Mar	6	6	4º	MAÑANA	MODA	2
714-2tOPT2-M44	Diseño moda infantil	Profesor/a a determinar	6	6	4º	TARDE	MODA	2
700-2mOPT1-M33	Moldes artísticos aplicados a la indumentaria	Asenjo Fernández, Ignacio	4	4	3º	MAÑANA	MODA	2
707-2tOPT5-M33	Proyecto de comunicación digital de moda	Rodrigo Herranz, Mar	4	4	3º	TARDE	MODA	2
712-2mOPT3-M34	Serigrafía tradicional e industrial aplicada a la moda	Profesor/a a determinar	4	4	3º y 4º	MAÑANA	MODA	2
705-2mOPT2-M44	Técnicas de confección para la alta costura	Profesor/a a determinar	6	6	4º	MAÑANA	MODA	2
806-2tOPT3-P23	Autopsia, disección y anastilosis	Profesor/a a determinar	4	4	2º y 3º	TARDE	PRODUCTO	2
804-2mOPT2-P33	Diseño de juguetes	Especialista a determinar	6	6	3º	MAÑANA	PRODUCTO	2
802-2tOPT2-P34	Diseño para la salud	Acón Segura, Pilar	6	6	3º y 4º	TARDE	PRODUCTO	2
801-2tOPT2-P44	Diseño y construcción de bicicletas	Arregui Velázquez, Andrés	6	6	4º	TARDE	PRODUCTO	2
805-2mOPT1-P33	Modelos físicos para la comunicación de proyectos	Mateos Leonor, Alfredo	6	6	3º	MAÑANA	PRODUCTO	2
929-2tOPT2-T23	Creatividad: pensamiento creativo y pensamiento de diseño	Conde Arranz, Luis	4	4	2º y 3º	TARDE	TRANSVERSAL	2
918-2mOPT2-T44	Diseño de exposiciones	Especialista a determinar / Calleja de Castro, María Jesús	4	4	4º	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
901-2mOPT2-T23	Diseño de mobiliario para el habitat	Beade Pereda, Óscar	4	4	2º y 3º	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
915-2t2OPT-T23	Diseño de portfolio	Calleja de Castro, María Jesús	4	4	2º y 3º	TARDE	TRANSVERSAL	2
910-2mOPT2-T24	Diseño para la innovación social	Cattermole Fioravanti, Pierluigi / Rey García, Fernando	6	6	2º, 3º y 4º	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
903-2tOPT2-T34	Diseño reactivo. Interacción y fabricación digital	Profesor/a a determinar	6	6	3º y 4º	TARDE	TRANSVERSAL	2
932-2mOPT4-T34	Marketing para diseñadores y estudios de diseño	Profesor/a a determinar	4	4	3º y 4º	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
930-2mOPT2-T34	Objeto Interfaz	Juárez Millán, Estrella / Profesor/a a determinar	6	6	3º y 4º	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
904-2mOPT5-T44	Preproducción, producción y postproducción audiovisual	Labaig Fuertes, Fernando	4	4	4º	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
912-2tOPT1-T24	Procesos y técnicas de dibujo	Arespacochaga Maroto, Marina	4	4	2º, 3º y 4º	TARDE	TRANSVERSAL	2
927-2mOPT2-T34	Taller de artes escénicas y diseño: Comunicación de ideas	Blas Brunel, Alicia	4	4	3º y 4º	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
928-2tOPT4-T34	Taller de autónomos	Profesor/a a determinar	4	4	3º y 4º	TARDE	TRANSVERSAL	2
913-2tOPT2-T44	Técnicas de comunicación y presentación gráfica	Profesor/a a determinar	4	4	4º	TARDE	TRANSVERSAL	2
916-2tOPT3-T33	Técnicas de tinción aplicadas al proyecto	Profesor/a a determinar	4	4	3º	TARDE	TRANSVERSAL	2
902-2mOPT2-M34	Tendencias, retórica y procesos de producción	Oché Argente, José Antonio	6	6	3º y 4º	MAÑANA	TRANSVERSAL	2

MÁSTERES

CÓDIGO ASIGNATURA	ASIGNATURA	PROFESOR/A	HORAS	ECTS	GRUPO	TURNOS	ESPECIALIDAD	SEMESTRE
103-2tOPT5-G55	Gestión de contenidos	Profesor/a a determinar	3	3	Máster Interacción	TARDE	GRÁFICO	2
207-2tOPT2-l55	Demo Lab	García Hipola, Mayka	5	5	Máster Espacios	TARDE	INTERIORES	2
201-2tOPT3-l55	Diseño de iluminación comercial	Peña Martínez Conde, Miguel	4	4	Máster Espacios	TARDE	INTERIORES	2
204-2tOPT2-l55	Proyecto de espacio comercial	Bresnick Hecht, Adam	4	4	Me	TARDE	INTERIORES	2