

Tabla de los exámenes extraordinarios del primer semestre del curso 2018/2019.

ASIGNATURA	CARÁCTER	Horas	MIÉRCOLES 30	JUEVES 31	VIERNES 1
Análisis de elementos de construcción	OE	3		15:30 a 19:30 aula 2,4	11:30 a 14:30 aula 2,4
Arquitecturas efímeras: eventos, exposiciones y stands	OPT	3			17:30 a 20:30 aula 2,4
Biónica y proporción	OE	4			10:30 a 12:30 y de 17:30 a 21:30 aulas 0,1 y 08
Color	FB	4	15:30 a 19:30 aula 1,2	10:30 a 14:30 aula 1,2	
Comunicación gráfica para el diseño de interiores	OPT	2			15:30 a 17:30 aula 1.4
Comunicaciones y recursos	OE	2			12:30 a 14:30 y de 15:30 a 17:30 aulas 1,5 y 2,4
Construcción de estudio de interiorismo	OPT		15:30 a 19:30 aula 2,4		
Construcción: diseño de elementos singulares	OE	3	15:30 a 18:30 aula 2,3	9:30 a 12:30 aula 2,3	
Creación experimental. Tratamiento e impresión de superficies	OPT	4			
Desarrollo Front End. Técnicas avanzadas de CSS	OPT	6	8:30a 14:30 y 15:30 a 21:30 aula 0,5		
Dibujo. Representación	FB	4	10:30 a 14:30 aula 1,2	15:30 a 19:30 aula 1,2	
Diseñadores y tendencias	OE	2	10:30 a 12:30 y de 15:30 a 17:30 aulas 2,2 y 0,4		
Diseño audiovisual. Postproducción	OE	4	15:30 a 19:30 aula 0,6	10:30 a 14:30 aula 0,5	
Diseño constructivo en función de los materiales	OE	3	18:30 a 21:30 aula 2,3	11:30 a 14:30 aula 2,3	
Diseño de espacios comerciales	OPT	3		16:30 a 19:30 aula 2,2	
Diseño de estampación industrial digital	OPT	4			17:30 a 21:30 aula 0,5
Diseño de marcas de moda	OPT	6			8:30 a 14:30 y de 15:30 a 21:30 aula 2,1
Diseño de moda. Análisis e ideación	OE	6			8:30 a 14:30 y de 15:30 a 21:30 aulas 2,1 y 2.2
Diseño de moda. Desarrollo	OE	6	15:30 a 21:30 aula 2,2		08:30 a 14:30 aula 2,2
Diseño de moda. Hombre	OPT	4	10:30 a 14:30 y 17:30 a 21:30 aula 2,1		
Diseño editorial	OE	4	10:30 a 14:30 aula 1,4	17:30 a 21:30 aula 1,4	
Diseño en el cine	opt	1	12:30 ^a 14:30 aula 0.4		
Diseño en la cocina	OPT	4			10:30 a 14:30 aula 0,1
Diseño experimental. Creación textil y patronaje	OPT	4			10:30 a 14:30 aula 2.2
Diseño gráfico y comunicación del proyecto	OE	3+3	15:30 a 17:30 aula 2.1	10:30 a 13:30 y de 15:30 a 20:30 aulas 0.4 y 1,6	9:30 a 12:30 aula 1.4
Diseño y construcción de bicicletas	OPT	6			15:30 a 21:30 aula 0,1
Documentación	OE	2		15:30 a 17:30 aula 1.4	12:30 a 14:30 aula 2,3
Elementos de construcción, comprensión y representación	OPT	4		15:30 a 19:30 aula 2,4	

Estética	FB		12:30 a 14:30 aula 2,2	15:30 a 17:30 aula 2,3	
Fotografía de moda	OE	4	15:30 a 19:30 aula 0,6	10:30 a 14:30 aula 0.6	
Fotografía y audiovisuales	FB		10:30 a 14:30 aula 0.6	15:30 a 19:30 aula 0.6	
Fundamentos científicos para el diseño	FB	2		12:30 a 14:30 aula 1,3	15:30 a 17:30 aula 0,3
Fundamentos de diseño. Análisis	FB	4	10:30 a 14:30 aula 1,3	15:30 a 19:30 aula 1,3	
Fundamentos de estampación e impresión	OE	4	15:30 a 19:30 aula 0,8	10:30 a 14:30 aula 0.8	
Gestión de empresas de moda	OE	2			12:30 a 14:30 y de 15:30 a 19:30 aula 1,5
Gestión de obra	OE	2	12:30 a 14:30 y de 17:30 a 19:30 aulas 2,3 y 0,4		
Gráfica interactiva. Edición	OE	4	10:30 a 14:30 aula 1.5		15:30 a 19:30 aula 0.4
Gráfica multimedia. Producción	OE	4	10:30 a 14:30 aula 1,5	15:30 a 19:30 aula 1,5	
Historia de la indumentaria	OE	1		13:30 a 14:30 y de 15:30 a 16:30 aulas 1,4 y 2,2	
Historia del diseño gráfico	OE	2	12:30 a 14:30 aula 0,3	18:30 a 20:30 aula 0,4	
Ilustración y comunicación visual	OE	4	10:30 a 14:30 aula 1,1	15:30 a 19:30 aula 1,1	
Imagen moda	OE	4			10:30 a 12:30 y de 15:30 a 17:30 aulas 1,3 y 0,5
Lenguajes del diseño de interiores	OE	2	10:30 a 12:30 aula 2,3	17:30 a 19:30 aula 2,1	
Marketing de moda	OE	2			12:30 a 14:30 y de 15:30 a 17:30 aulas 1.5
Materiales y tecnología. Conceptualización	OE	2		12:30 a 14:30 aula 0,3	18:30 a 20:30 aula 1,4
Modelos y prototipos. Procesos y desarrollos	OE	5	8:30 a 14:30 aula 0.2		15:30 a 21:30 aula 0.2
Motions graphics 2D y 3D	OPT	6			8:30 a 14:30 aula 0,5
Organización empresarial	OE	2			12:30 a 14:30 y de 15:30 a 17:30 aulas 0,3 y 1,5
Patronaje	OE	4		10:30 a 14:30 aula 2,2	15:30 a 19:30 aula 2,2
Patronaje industrial	OE	6		8:30 a 14:30 aula 2,1	15:30 a 21:30 aula 2,2
Patronaje industrial. Escalado	OE	4			10:30 a 14:30 y de 15:30 a 19:30 aula 2,2 y 2.1
Procesos de producción para el diseño de producto	OPT	4			17:30 a 21:30 aula 0,3
Producción para artes gráficas	OE	4	10:30 a 14:30 aula 08	15:30 a 19:30 aula 0,8	
Protección del diseño	OE	2			17:30 a 19:30 aula 1,5
Proyecto de jardín en interiores	OPT	4		9:30 a 11:30 aula 2,4	
Proyectos de diseño gráfico	OE	7	8:30 a 15:30 aula 2,6	14:30 a 21:30 aula 1,6	
Proyectos de diseño gráfico. Implementación	OE	6	15:30 a 21:30 aula 2,6		8:30 a 14:30 aula 1,6
Proyectos de escenografía	OPT	3	15:30 a 18:30 aula 0,1		
Proyectos de espacios virtuales	OPT	4		10:30 a 14:30 aula 0.6	

Proyectos de estilismo	OE	2		15:30 a 17:30 aula 2,1	10:30 a 14:30 aula 2,3
Proyectos de estudio de interiorismo	OPT	4	15:30 a 19:30 aula 2,4		
Proyectos de innovación para el diseño de producto	OPT	6			8:30 a 14:30 aula 0,2
Proyectos de rehabilitación en espacios singulares	OE	4	15:30 a 19:30 aula 2,5		10:30 a 14:30 aula 2,5
Proyectos disruptivos. Modelos teóricos	OE	4	10:30 a 14:30 aula 2,5	15:30 a 19:30 aula 2,5	
Proyectos disruptivos. Procesos y estrategias	OE	4		10:30 a 14:30 aula 2,5	15:30 a 19:30 aula 2,5
Proyectos en el espacio. Desarrollo	OE	6+6		8:30 a 14:30 y 15:30 a 21:30 aulas 2,6	8:30 a 14:30 y 15:30 a 21:30 aulas 2,6
Proyectos en el espacio. Ideación	OE	6+6		8:30 a 14:30 y 15:30 a 21:30 aulas 2,6	8:30 a 14:30 y 15:30 a 21:30 aulas 2,6
Proyectos experimentales de diseño gráfico	OE	4	8:30a 12:30 aula 0.3		15:30a 19:30 aula 1,2
Proyectos experimentales de iluminación	OPT	3	17:30 a 21:30 aula 0,3		
Proyectos experimentales de ilustración	OPT	4	15:30 a 19:30 aula 1.2		
Proyectos. Comunicación y desarrollo	OE	8	15:30 a 19:30 aula 1,1	10:30 a 14:30 aula 1,1	10:30 a 14:30 y 15:30 a 19:30 aulas 1,1 y 1,6
Proyectos. Ideación	OE	8	10:30 a 14:30 aula 1,6	17:30 a 21:30 aula 0,3	10:30 a 14:30 y 15:30 a 19:30 aula 0,4
Sistemas de producción por control numérico	OPT	6			
Sistemas de representación				8:30 a 12:30 aula 1,3	15:30 a 19:30 aula 1,3
Sistemas de representación aplicados a la moda	OE	4			10:30 a 14:30 y 15:30 a 19:30 aula 1.2 y 1.1
Taller de artes escénicas: de la representación a la presentación	OPT	3	15:30 a 18:30 aula 0,1		
Técnica fotográfica	OE	4	10:30 a 14:30 aula 0,6	15:30 a 19:30 aula 0.6	
Técnicas de expresión y comunicación	FB	4	15:30 a 19:30 aula 1,2	10:30 a 14:30 aula 1,2	
Técnicas de rehabilitación en espacios singulares	OE	4	15:30 a 19:30 aula 2,5		10:30 a 14:30 aula 2,5
Tecnología digital	FB	4		15:30 a 19:30 aula 0,5	10:30 a 12:30 aula 0,6
Tecnología digital aplicada al diseño de producto	OE	4		10:30 a 14:30 aula 0.5	15:30 a 19:30 aula 0.6
Tecnología textil. Materiales	OE	2		12:30 a 14:30 aula 2,3	15:30 a 17:30 aula 0,8
Tendencias, retórica y procesos de producción	OPT	4			8:30 a 12:30 aula 0,3
Teoría de la imagen y de la comunicación	OE	2	12:30 a 14:30 y de 15:30 a 17:30 aulas 2,4 y 1,4		
Teoría e historia del arte	FB	2	10:30a 12:30 aula 2,2	15:30 a 17:30 aula 1,4	
Teoría e historia del diseño	FB	2		15:30 a 17:30 aula 0,3	12:30 a 14:30 aula 1,4
Teoría y cultura del diseño	FB	2	17:30 a 19:30 aula 1,4		12:30 a 14:30 aula 1,3
Tipografía impresa	OE	4	15:30 a 19:30 aula 1,5	10:30 a 14:30 aula 1,5	
Tipografía y edición experimental	OPT	4			10:30 a 14:30 aula 0,8
Valoración del proceso de diseño	OE	2	15:30 a 17:30 aula 0,3	10:30 a 12:30 aula 0.3	
Volumen	FB	6	15:30a 21:30 aula 0.2	8:30 14:30 aula 0.2	