

# Proyecto de intervención sobre el entorno social inmediato de la escuela: El barrio de Moratalaz

*Propuesta de Juan Alcón  
2012 ESDM*

## Introducción y antecedentes

La ESDM está situada actualmente en el barrio de Moratalaz, a pocos minutos andando encontramos un parque que limita con el cementerio de la Almudena

En los mapas de las marquesinas del metro aparece como una zona verde, pero si te acercas encuentras una zona totalmente desolada, un descampado sin vegetación ni acondicionamiento de ningún tipo

Esta zona está algo elevada y acaba en un montículo desde el que se ve el cementerio de la Almudena. El parque acaba en una valla metálica que “protege” a los paseantes de la M 30

Podemos pensar en esta zona como una frontera entre el barrio y el cementerio, un terreno de nadie por el que no se transita

De un modo metafórico es un “bardo”, un espacio de separación entre los espacios que habitan vivos y difuntos



## Objetivo

El objetivo de la Intervención es INTEGRAR ESTE TERRITORIO AL BARRIO, de un modo físico y simbólico, reconciliando la relación de nexos con el cementerio

Subrayar por un lado el abandono y desolación de de la zona y por otro ofrecer herramientas de relectura del espacio, estableciendo un giro desde lo “siniestro” a lo “poético” o “sagrado”



## Propuesta: PROYECCIONES DE SOMBRAS

Instalación de espacios de proyección transitorios

Cubos de luz y otras posibles pantallas donde crear diferentes propuestas visuales generadas a partir de sombras proyectadas

Imágenes de luz animadas y estáticas

Las instalaciones pueden estar acompañadas de actuaciones en directo

## Metodología

Trabajo con formato de seminario, para compuesto por distintas especialidades de la escuela donde colaboren profesores y alumnos

Los profesores principalmente tutelarían el proceso de intervención de los alumnos, pero también pueden realizar sus propias propuestas de investigación

Se podría invitar a otros agentes sociales al debate (de modo individual o colectivo) a participación en el proyecto, artistas locales, asociaciones de vecinos, responsables de urbanismo del ayuntamiento,...

El trabajo puede incluir aspectos energéticos alternativos, para conseguir la iluminación necesaria

## Proceso

Presentación del proyecto a toda la escuela y formación del equipo de trabajo

Reunión del equipo de trabajo para reflexionar y definir el proyecto y para crear un calendario de actuación

Al final del curso se realizarían las intervenciones físicas y procesuales en el parque

## Referencias visuales

### Instalaciones de sombras



*Hans-Peter Feldman*



*Christian Boltanski*



<http://www.ediblegeography.com/atmospheric-intoxication/>

### Teatros de sombras y proyectos multimedia



*La sombra representa en muchas culturas el alma como ente separable del cuerpo y capaz de sobrevivirlo.*

*Representa la fuerza oculta o espiritual de las cosas, su aura.*

*La sombra equivale a magia, a los sueños, al subconsciente, a la muerte*

*La sombra nos traslada a un mundo informe, no creado, en donde se reflejan nuestras pasiones, nuestros miedos, nuestras divisiones interiores.*

*Esta en un plano intocable, inalcanzable.*

<http://www.asombras.com/0022-La%20Sombra-0.html>



*Pilobolus*



*Momix*



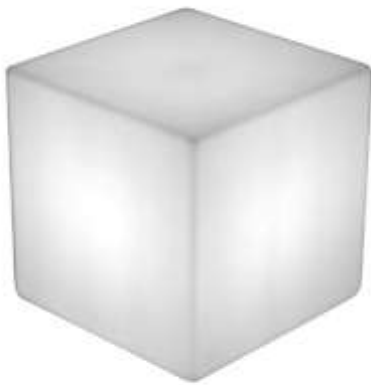
*Krzysztof Wodiczko*



*Mortal Engine By Chunky Move*

<http://www.youtube.com/watch?feature=fvwp&v=Sbjomualivs&NR=1>

### Cubos de luz



<http://www.grupom6.com/espanol/Complementos/Mobiliario/Muebles-con-luz-interior.html>



*Cubos de jardín con luz / [Cubos de luz flotantes](#)*

<http://decompras.org.es/comprar/cubos-luz-flotantes.htm>

<http://www.grupom6.com/espanol/Complementos/Mobiliario/Muebles-con-luz-interior.html>



Jorge Oteiza

*Cubos abiertos. Espacios interiores. Retenciones de luz*

<http://www.haimchanin.com/artists/images/imageoteiza8.html>

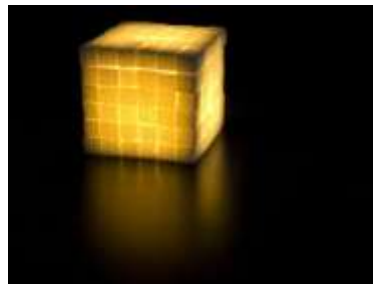


*Wallpaper de unos cubos 3D flotando frente a una poderosa luz.*



*Cubo de luz - Cortes de Castilla y León, Valladolid*

<http://www.urbanity.es/foro/fotografos-urbanity/6150-conquerde.html>



*Imagen realizada con cubos de azúcar* <http://stock-clip.com/video-footage/sugar%20cube>

## Festividad de todos los santos



## Información sobre el Barrio Moratalaz

Población 104.923 personas . Superficie 6,34 km<sup>2</sup>. Densidad de población 16.549 hab./km<sup>2</sup>.

<http://es.wikipedia.org/wiki/Moratalaz>

<http://blog.unluquarelmundo.es/2006/09/28/en-bici-por-madrid/>

<http://www.madrid.es/portales/munimadrid/es/Inicio/Ayuntamiento/Moratalaz?vnextfmt=default&vnextchannel=7cb0ca5d5fb96010VqnVCM100000dc0ca8c0RCRD>

<http://www.informativomoratalaz.com/seccion.php?sec=historia>

[http://madripedia.es/wiki/Distrito\\_de\\_Moratalaz](http://madripedia.es/wiki/Distrito_de_Moratalaz)



juegos de luz [http://artpropelled.blogspot.com.es/2010\\_12\\_01\\_archive.html](http://artpropelled.blogspot.com.es/2010_12_01_archive.html)

