

NOMBRE Y APELLIDOS

Nº

2.B. CREATIVIDAD Y COMUNICACIÓN

Elige uno de los dos modelos de la prueba 2.A. y a partir de uno o varios de sus elementos como fuente inicial de inspiración (color, forma, textura, sonido, significado,...) realiza una propuesta de diseño atendiendo a los siguientes puntos:

2.B.1. - Tema: **El juego**

El juego se puede asociar a espacios, objetos, símbolos, reglas, diversión, sentidos, movimiento, interacción, fiesta, adicción,...

Plantea al menos tres ideas para tu propuesta de diseño relacionadas con el tema "*El juego*", y explícalas gráficamente acompañadas por un breve texto.

Este apartado se entregará en una hoja A3 a una cara.

2.B.2 - Escoge una de las tres ideas del apartado anterior y desarrolla tu propuesta de diseño.

Esta presentación incluirá la información que se considere necesaria para una correcta comprensión de la propuesta. Este apartado se entregará en una hoja A3 a una cara.

2.B.3. - Argumenta la propuesta desarrollada mediante un breve texto en el recuadro al pie de esta página.

Para la realización de este ejercicio el aspirante podrá optar por los sistemas de representación que estime oportunos tanto de carácter técnico como artístico.

Identifica en cada documento, el apartado correspondiente al que pertenece (2.B.1., 2.B.2.)

Técnica libre. Formato DIN A3.

Tiempo de realización: de 13:30 a 15:30 h. - Fin de la prueba de acceso.

Nota de carácter general: no olvides incluir en el ángulo superior derecho y en todos los documentos que entregues durante la prueba de acceso, el número que te ha sido asignado.

2.B.3. Argumentación escrita de la propuesta de diseño desarrollada.