

Relación de OPTATIVAS del SEGUNDO SEMESTRE 2019-2020*

* Puedes consultar la descripción de cada asignatura NIVEL GRADO a través del enlace "Listado completo de OPTATIVAS POR ORDEN ALFABÉTICO 2019-2020. Información detallada.", en la sección de la web "académico/optativas 2019-2020"

CÓDIGO ASIGNATURA	ASIGNATURA	PROFESOR/A	HORAS	CRÉDITOS	CURSO/S	TURNOS	ESPECIALIDAD	SEMESTRE
503-2tOPT5G44	Animación	Cordero de Ciria, Gonzalo	6	6	4º	TARDE	GRÁFICO	2
502-2tOPT2-G23	Dirección de arte	Almendro Martínez, Alfredo / González Rianza, Belén	4	4	2º y 3º	TARDE	GRÁFICO	2
509-2tOPT2-G34	Diseño, memoria e innovación	González Rianza, Belén	6	6	3º y 4º	TARDE	GRÁFICO	2
505-2mOPT5-G23	Gestión de contenidos web. Wordpress	Especialista a determinar	4	4	2º y 3º	MAÑANA	GRÁFICO	2
508-2mOPT5-G33	Modelos 3D para el diseño gráfico	Rodrigo Herranz, Mar	4	4	3º	MAÑANA	GRÁFICO	2
504-2tOPT5-G44	Motion Graphics 2D y 3D	Cordero de Ciria, Gonzalo / Liébana García, Santiago	3	6	4º	TARDE	GRÁFICO	2
500-2mOPT2-G23	Publicidad	Almendro Martínez, Alfredo / Oliet Palá, Julia	4	4	2º y 3º	MAÑANA	GRÁFICO	2
627-2tOPT3-l33	Construcción de espacios habitados. Vivienda compacta	Magaz Robaín, Alfonso / Rodríguez de Torres, Raúl	6	6	3º	TARDE	INTERIORES	2
608-2mOPT1-l24	Dibujo del espacio	Gómez Jimeno, Carlos	4	4	2º, 3º y 4º	MAÑANA	INTERIORES	2
628-2mOPT5-l33	Infografía 3D: iluminación y texturizado	Pérez Aguilar, María Luisa	6	6	3º	MAÑANA	INTERIORES	2
626-2tOPT2-l34	Ornamento y detalle	Rodríguez de Torres, Raúl	6	6	3º y 4º	TARDE	INTERIORES	2
610-2mOPT5-l23	Proyectos de espacios virtuales	Profesor/a a determinar	4	4	2º y 3º	MAÑANA	INTERIORES	2
630-2tOPT5-l44	Técnicas avanzadas de representación y animación tridimensional	Profesor/a a determinar	6	6	4º	TARDE	INTERIORES	2
711-2tOPT2-M44	Atelier de moda nupcial	Especialista a determinar	6	6	4º	TARDE	MODA	2
709-2tOPT5-M34	Comunicación visual de moda	Especialista a determinar	4	4	3º y 4º	TARDE	MODA	2
713-2mOPT1-M33	Dibujo de moda: colecciones	Torrego Graña, Francisco	4	4	3º	MAÑANA	MODA	2
701-2tOPT2-M33	Diseño de colecciones en tejido Denim	Moreno Pérez, Antonio	6	6	3º	TARDE	MODA	2
703-2mOPT2-M44	Diseño moda hombre	Navarro Huidobro, María del Mar	6	6	4º	MAÑANA	MODA	2
714-2tOPT2-M44	Diseño moda infantil	Profesor/a a determinar	6	6	4º	TARDE	MODA	2
700-2mOPT1-M33	Moldes artísticos aplicados a la indumentaria	Asenjo Fernández, Ignacio	4	4	3º	MAÑANA	MODA	2
707-2tOPT5-M33	Proyecto de comunicación digital de moda	Rodrigo Herranz, Mar	4	4	3º	TARDE	MODA	2
712-2tOPT3-M34	Serigrafía tradicional e industrial aplicada a la moda	Calleja de Castro, Marta	4	4	3º y 4º	TARDE	MODA	2
705-2mOPT2-M44	Técnicas de confección para la alta costura	Especialista a determinar	6	6	4º	MAÑANA	MODA	2
806-2tOPT3-P23	Autopsia, disección y anastilosis	Cobo Arévalo, Antonio	4	4	2º y 3º	TARDE	PRODUCTO	2
804-2mOPT2-P33	Diseño de juguetes	Saracho de la Presilla, Pablo	6	6	3º	MAÑANA	PRODUCTO	2
805-2tOPT1-P33	Modelos físicos para la comunicación de proyectos	Mateos Leonor, Alfredo	6	6	3º	TARDE	PRODUCTO	2
929-2tOPT2-T23	Creatividad: pensamiento creativo y pensamiento de diseño	Conde Arranz, Luis	4	4	2º y 3º	TARDE	TRANSVERSAL	2
918-2mOPT2-T44	Diseño de exposiciones	Calleja de Castro, María Jesús / Ramzi Shaker, Marian	4	4	4º	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
901-2tOPT2-T23	Diseño de mobiliario para el habitat	Mónaco, Francesco	4	4	2º y 3º	TARDE	TRANSVERSAL	2
915-2m2OPT-T23	Diseño de portfolio	Calleja de Castro, María Jesús	4	4	2º y 3º	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
915-2t2OPT-T23	Diseño de portfolio	Calleja de Castro, María Jesús	4	4	2º y 3º	TARDE	TRANSVERSAL	2
935-2mOPT2-T34	Diseño de servicios	Especialista a determinar	4	4	3º y 4º	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
906-2mOPT2-M34	Diseño para eventos y espectáculos	Blas Brunel, Alicia / Profesor/a a determinar	4	4	3º y 4º	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
910-2mOPT2-T24	Diseño para la innovación social	Cattermole Fioravanti, Pierluigi / Rey García, Fernando	6	6	2º, 3º y 4º	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
939-2tOPT5-T34	Iniciación a la realidad virtual y realidad aumentada	Pérez Aguilar, María Luisa	4	4	3º y 4º	TARDE	TRANSVERSAL	2
931-2mOPT2-T34	Objeto Interfaz	Especialista a determinar / Profesor/a a determinar	4	6	3º y 4º	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
904-2mOPT5-T44	Preproducción, producción y postproducción audiovisual	Profesor/a a determinar	4	4	4º	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
912-2tOPT1-T24	Procesos y técnicas de dibujo	Martín Espada, Rubén	4	4	2º, 3º y 4º	TARDE	TRANSVERSAL	2
936-2tOPT5-T44	Programación creativa	Profesor/a a determinar	4	4	3º y 4º	TARDE	TRANSVERSAL	2
934-2mOPT2-T24	Proyectos experimentales de gráfica aplicada a los objetos	Alarcó Casañas, Salvador	4	4	2º, 3º y 4º	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
924-2mOPT5-T44	Sistemas de producción por control numérico	Bueno García, Yago	6	6	4º	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
926-2mOPT2-T34	Taller de artes escénicas: de la representación a la presentación	Blas Brunel, Alicia	4	4	3º y 4º	MAÑANA	TRANSVERSAL	2
913-2tOPT2-T44	Técnicas de comunicación y presentación gráfica	Huelves Illas, Iván	4	4	4º	TARDE	TRANSVERSAL	2
916-2tOPT3-T33	Técnicas de tinción aplicadas al proyecto	Especialista a determinar	4	4	3º	TARDE	TRANSVERSAL	2
902-2mOPT2-M34	Tendencias, retórica y procesos de producción	Oché Argente, José Antonio	6	6	3º y 4º	MAÑANA	TRANSVERSAL	2

MÁSTERES

CÓDIGO ASIGNATURA	ASIGNATURA	PROFESOR/A	HORAS	ECTS	GRUPO	TURNOS	ESPECIALIDAD	SEMESTRE
204-2tOPT2-l55	Proyecto de espacio comercial	Bresnick Hecht, Adam	3	4	Me	TARDE	INTERIORES	2
206-2tOPT2-l55	Demo Lab	Especialista a determinar	5	5	Me	TARDE	INTERIORES	2
201-2tOPT3-l55	Diseño de iluminación comercial	Peña Martínez Conde, Miguel	4	4	Me	TARDE	INTERIORES	2
103-2tOPT5-G55	Interfaces gráficas de usuario	Especialista a determinar	4	3	Mi	TARDE	GRÁFICO	2

